

## ПРОГРАММА КУРСА COREL DRAW

### Модуль 1. Введение в компьютерную графику. Основы работы с программой (2 часа)

- Применение компьютерной графики. Графические редакторы. Векторная и растровая графика
- Пакет программ CorelDraw: состав, особенности, использование для решения задач дизайна, полиграфии и интернета. Требования к ресурсам компьютера
- Новые возможности версии CorelDraw. Использование средств обучения и поддержки пользователей
- Настройка программного интерфейса
- Способы создания графического изображения в CorelDraw
- Объекты. Типы объектов. Создание объектов
- Выделение, перемещение и трансформация объектов
- Управление масштабом просмотра объектов
- Итоговая работа: создание графических примитивов

### Модуль 2. Навыки работы с объектами (2 часа)

- Режимы просмотра документа
- Копирование объектов
- Группировка объектов
- Соединение объектов
- Использование менеджера объектов. Слои
- Итоговая работа: создание элементов дизайна

### Модуль 3. Создание и редактирование кривых (2 часа)

- Инструменты создания кривых, настройки инструментов и области их применения
- Кривые Безье. Способы создания кривых
- Изменение геометрии объекта с помощью инструмента редактирования формы
- Разделение объектов с помощью инструмента-ножа
- Удаление части объекта с помощью инструмента-ластика
- Модификация кривой с помощью различных инструментов
- Итоговая работа: создание усложненных элементов дизайна

### Модуль 4. Создание и редактирование кривых (продолжение) (2 часа)

- Создание объектов с помощью различных инструментов
- Создание и редактирование художественного контура
- Использование специальных эффектов для создания объектов сложной формы

- Использование инструмента "Динамика"
- Трассировка растровых изображений, ее особенности и настройка
- Итоговая работа: создание цельного дизайн-макета

#### Модуль 5. Работа с цветом (2 часа)

- Природа цвета
- Цветовые модели. Простые и составные цвета
- Способы окрашивания объектов
- Управление прозрачностью объекта
- Итоговая работа: создание макета со сложным цветовым решением

#### Модуль 6. Средства повышенной точности (2 часа)

- Использование линейек, сетки и направляющих. Виды направляющих
- Точные преобразования объектов
- Выравнивание и распределение объектов
- Комплексные решения и приемы работы над большими макетами
- Итоговая работа: создание многокомпонентного дизайн-макета

#### Модуль 7. Приемы и инструменты работы над фирменным стилем (2 часа)

- Планирование макета
- Настройка документа
- Создание логотипов
- Разработка фирменных бланков
- Правила оформления визиток
- Работа с текстом
- Итоговая работа: создание элементов фирменного стиля

#### Модуль 8. Оформление текста (2 часа)

- Виды текста: простой и фигурный текст
- Фигурный текст. Создание, редактирование, форматирование, предназначение
- Импорт текста из офисных приложений
- Работа с таблицами
- Размещение текста вдоль кривой
- Редактирование геометрической формы текста
- Простой текст. Создание, редактирование, форматирование, предназначение
- Навыки работы с текстовыми блоками

- Итоговая работа: создание печатей и дизайна текста

#### Модуль 9. Использование спецэффектов (2 часа)

- Области применения спецэффектов
- Обзор спецэффектов
- Практика совмещения векторных и растровых изображений
- Итоговая работа: разработка макета упаковки.

#### Модуль 10. Экспорт документа в стандартные графические форматы. Печать документа. Итоговая работа (2 часа)

- Планирование и создание макета с использованием всех элементов CorelDRAW
- Форматы векторных и растровых изображений
- Экспорт макета в стандартные графические форматы для использования в программе верстки или документе веб
- Подготовка макета к печати
- Управление цветом
- Возможности автоматизации на примере создания календаря
- Итоговая работа: разработка упаковки, фирменного стиля, обложки, рекламного блока или другого дизайн-макета (по выбору слушателя)

Возможно удаленное обучение.